

S
O
D

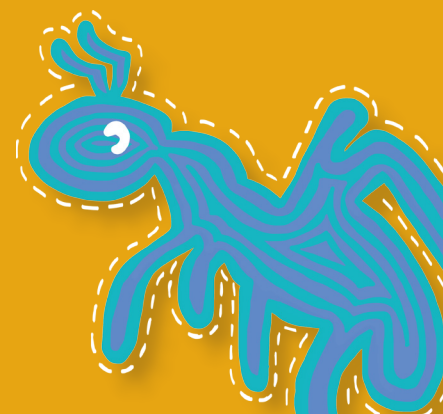
Alfabetización inicial para preescolar

Hormiguitas 2

Autores: Alma Cecilia Carrasco Altamirano, Juan Sebastián Gatti, Angélica López Bustillos, Guadalupe López Hernández, Verónica Macías Andere.

Ilustraciones: César Arminio López Velarde, Sara Kent Carrasco.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA.
Puebla, México, 2016.





Autores

Alma Cecilia Carrasco Altamirano
Juan Sebastián Gatti
Angélica López Bustillos
Guadalupe López Hernández
Verónica Macías Andere

Dirección del proyecto

Alma Cecilia Carrasco Altamirano y Juan Sebastián Gatti

Revisión y cuidado de la edición

Verónica Macías Andere y Juan Sebastián Gatti

Dirección de arte, diseño de portada, diseño y formación editorial, diagramación y diseño de gráficos

2think Design Studio, César Arminio López Velarde, Sara Kent Carrasco.



© D.R. Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla 2016
Av. Jesús Reyes Heróles s/n. Colonia Nueva Aurora, Puebla, Pue. C.P. 72070.
juridico.sep.puebla@gmail.com
1ª edición, 2016.
ISBN: 978-607-9483-11-1
Impreso en México.

En cumplimiento de la Convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW, en inglés) aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en diciembre de 1979, y que México ratificó el 15 de marzo de 2002, en estos materiales educativos se utiliza indistintamente cualquiera de los géneros para la apelación del maestro, de la maestra, de la niña, del niño, sean éstos utilizados en plural o singular.

Docentes: se autoriza la reproducción de todo el material contenido única y exclusivamente para fines educativos, incluyendo la descarga y su almacenamiento temporal; ya sea por medios mecánicos, en fotocopia o en forma digital; siempre que se realice sin ánimo de lucro directo o indirecto; se respete la integridad de la obra y se cite la fuente.

Toda persona moral, editorial, empresa, organización y en general cualquier institución pública o privada, nacional o extranjera, que esté interesada en editar, imprimir y/o publicar total o parcialmente la obra, incluyendo su reproducción, almacenamiento, transformación, traducción, compilación, distribución y/o comunicación pública, independientemente del medio o forma empleado, deberá obtener autorización expresa y por escrito de la Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla, aun cuando no se persigan fines de lucro.



Este cuaderno pertenece a:

Escribe aquí tu nombre

PRESENTACIÓN

 Pssst.

Hola.

Soy tu cuaderno.

Sí, te hablo a ti.

Y sí, soy tu cuaderno, este mismo, el que tienes en las manos.

Vine para que juguemos juntos en la escuela, para que aprendamos a leer y a escribir.

Tengo unas hormiguitas que me ayudan a mover las palabras y las páginas. ¿Las ves? Andan por todas partes.





Donde vamos a escribir han puesto un lápiz. 

Donde vamos a leer o a ver dibujos, han puesto un ojito. 

Donde vamos a dibujar, han puesto un crayón. 

Donde vamos a platicar, han puesto unos globitos de diálogo. 

Y andando por todas partes, las hormiguitas me ayudan a tener todo en su sitio y a que no se nos pierda nada de lo que pongas aquí.

Así que con mucho cuidado, para no apachurrarlas, vamos a empezar. Ya puedes dar vuelta a la hoja.



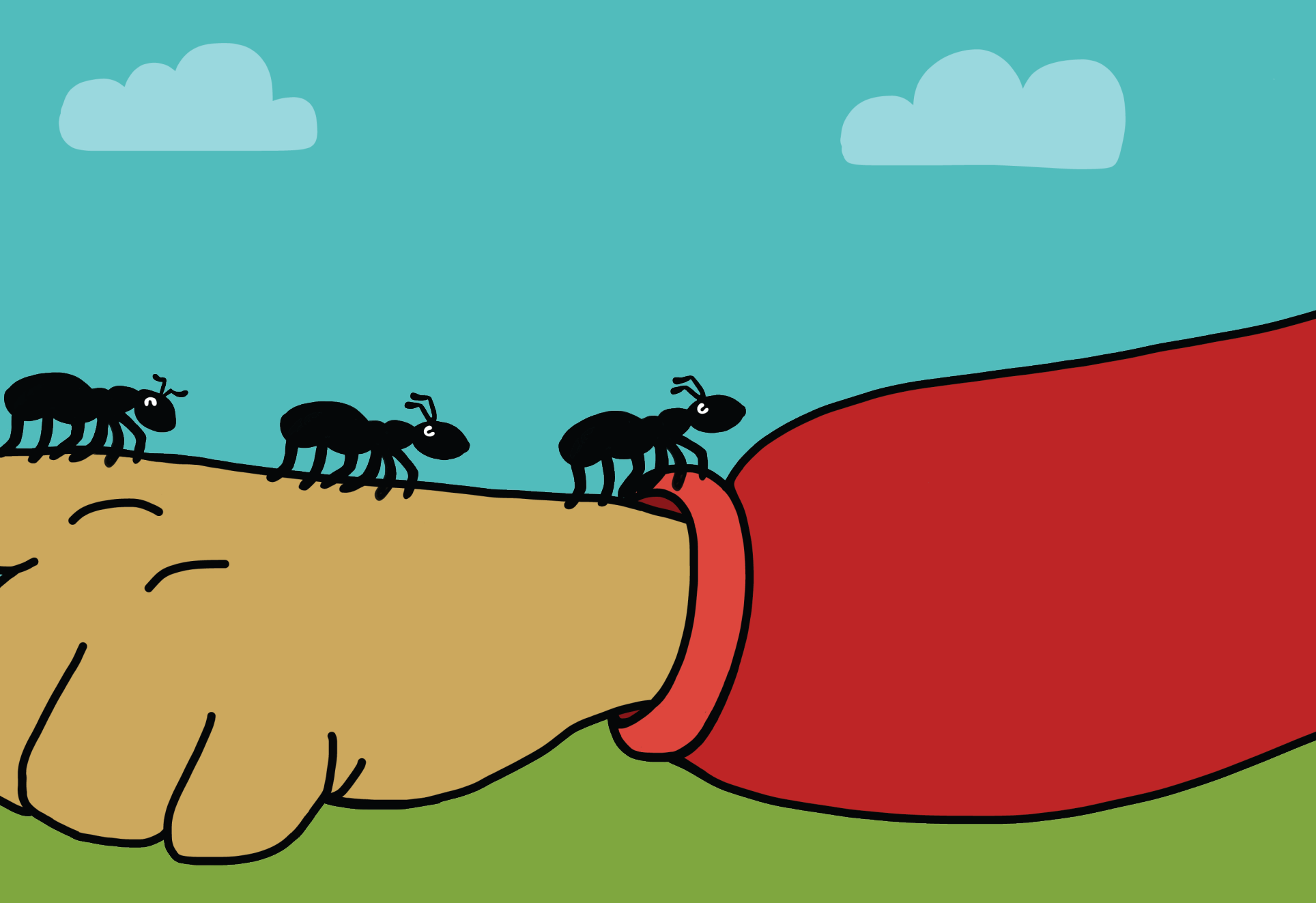


Alfabetización inicial para preescolar



Hormiguitas 2



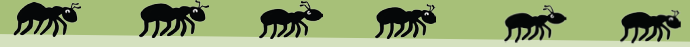




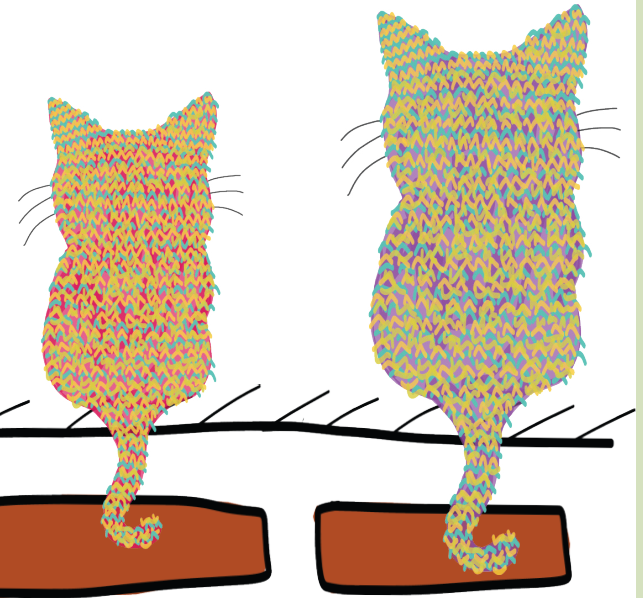
YO TENGO UNA GATA

Yo tengo una gata ética pelética
pelín plamplética
pelada peluda pelín plampluda
que tiene gatitos éticos peléticos
pelín plampléticos

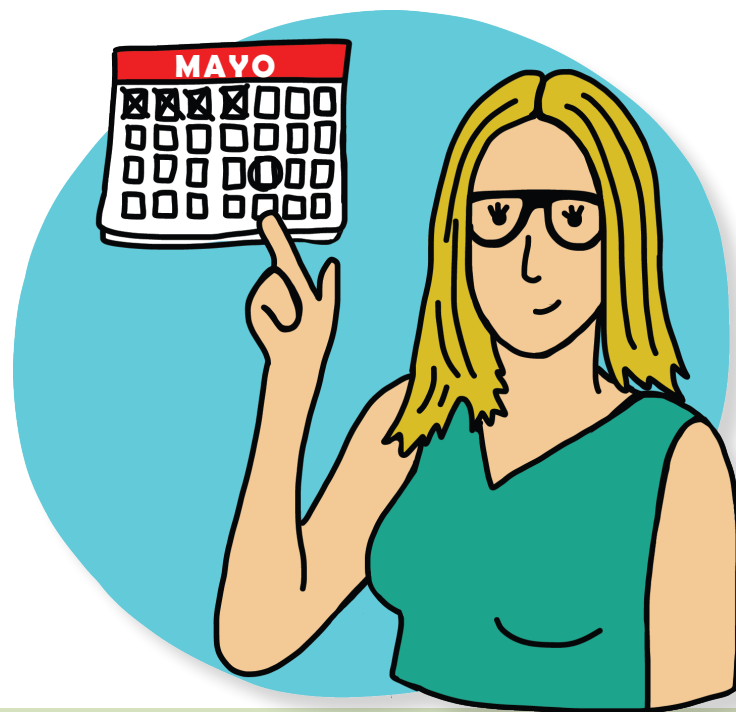




pelados peludos pelín plampludos.
Si la gata no fuera ética pelética pelín plamplética
pelada peluda pelín plampluda
los gatitos no serían
éticos peléticos pelín plampléticos
pelados peludos
pelín plampludos.





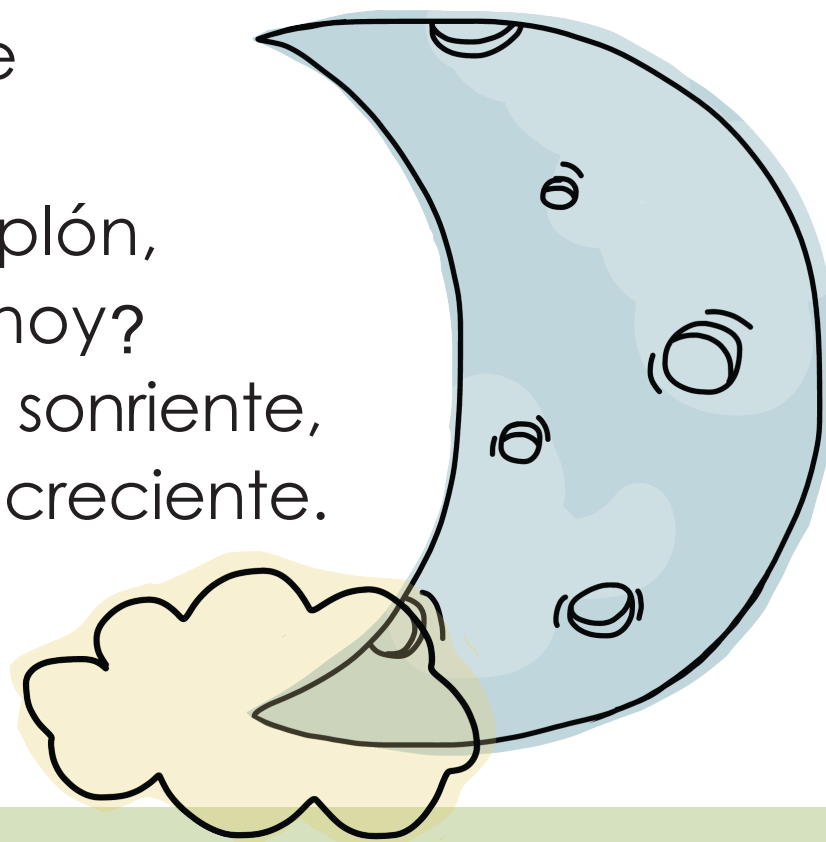




LAS CARAS DE LA LUNA

Verónica Macías Andere

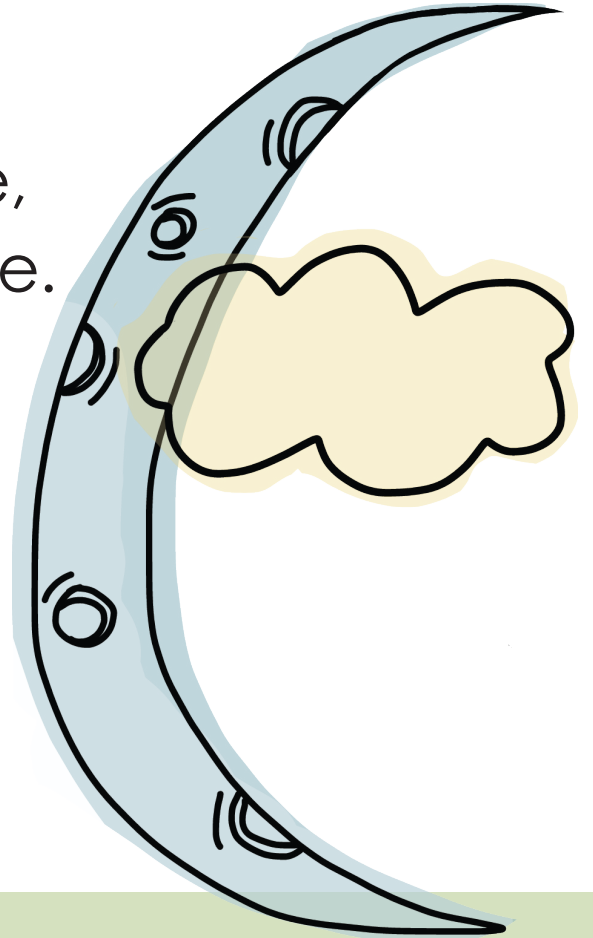
Don Cataplín, don Cataplón,
¿qué cara tiene la luna hoy?
Hoy tiene cara con boca sonriente,
entonces seguro es luna creciente.



Don Cataplín, don Cataplón,
¿qué cara tiene la luna hoy?
Cara redonda, como ballena,
entonces seguro es luna llena.

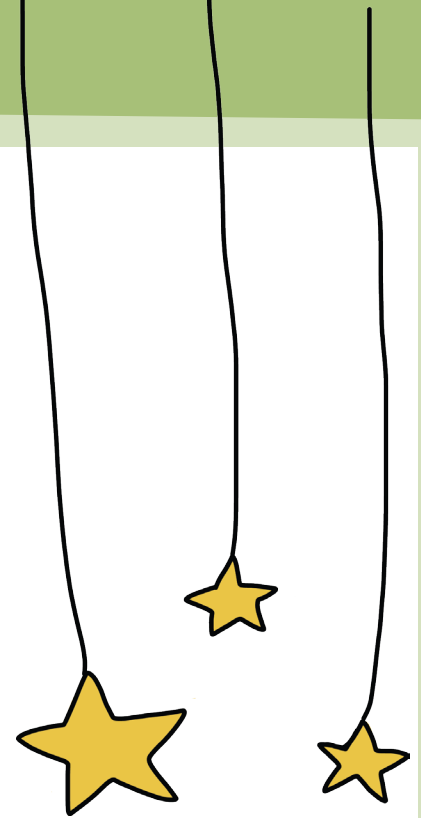


Don Cataplín, don Cataplón,
¿qué cara tiene la luna hoy?
Hoy a su cara la mordió un elefante,
entonces seguro es luna menguante.



Don Cataplín, don Cataplón,
¿qué cara tiene la luna hoy?
Hoy esa cara se escondió en la cueva,
entonces seguro es la luna nueva.

Don Cataplín, don Cataplón,
¿qué cara tiene la luna hoy?
Vuelve al principio, con boca sonriente,
así que otra vez es luna creciente.





LOBO, ¿ESTÁS AHÍ?

–Jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece, a todos nos comerá.

¿Lobo estás ahí?

–Me estoy poniendo los pantalones.

–Jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece, a todos nos comerá. ¿Lobo estás ahí?

–Me estoy poniendo la camisa.

–Jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está,





porque si el lobo aparece, a todos nos comerá. ¿Lobo estás ahí?

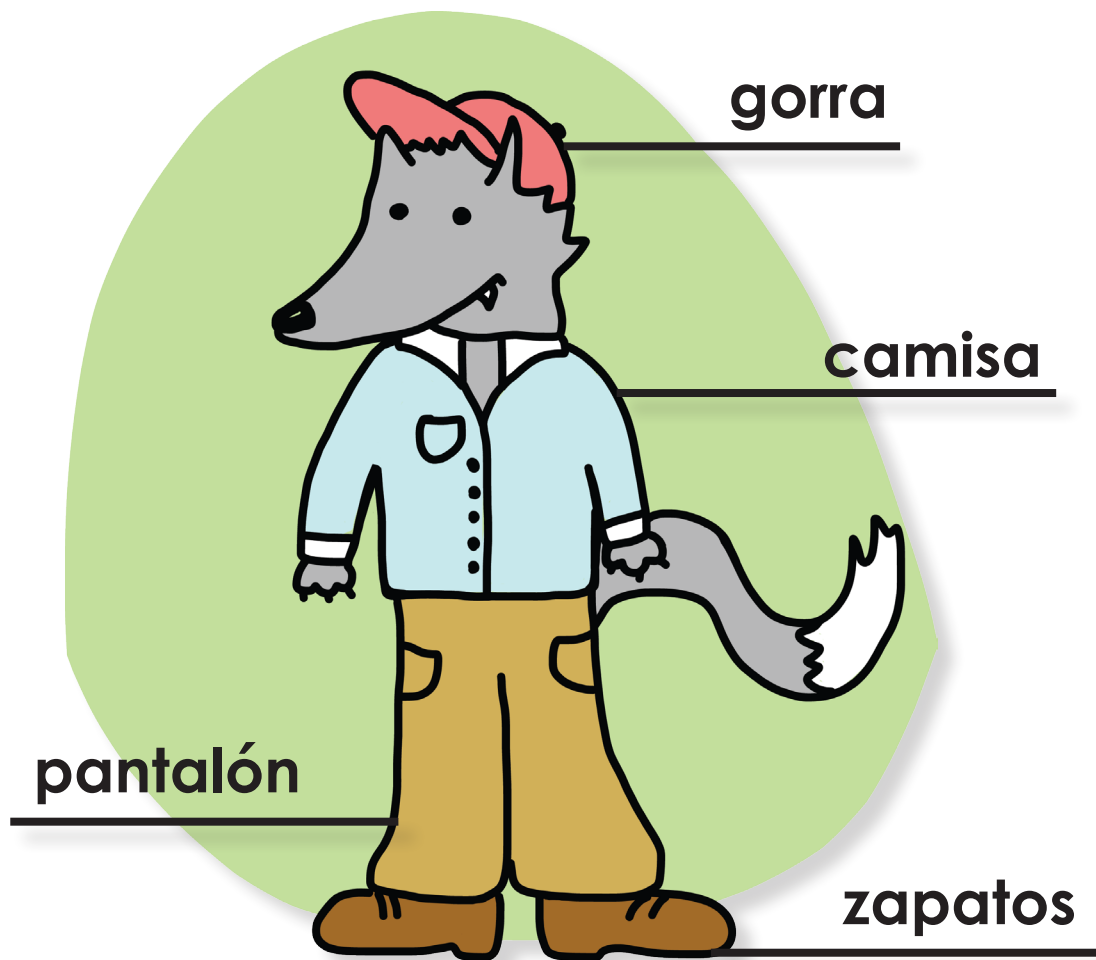
–Me estoy poniendo los zapatos.

–Jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece, a todos nos comerá. ¿Lobo estás ahí?

–Me estoy poniendo la gorra.

–Jugaremos en el bosque, mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece, a todos nos comerá. ¿Lobo estás ahí?

–¡Sí, y salgo para comérmelos!





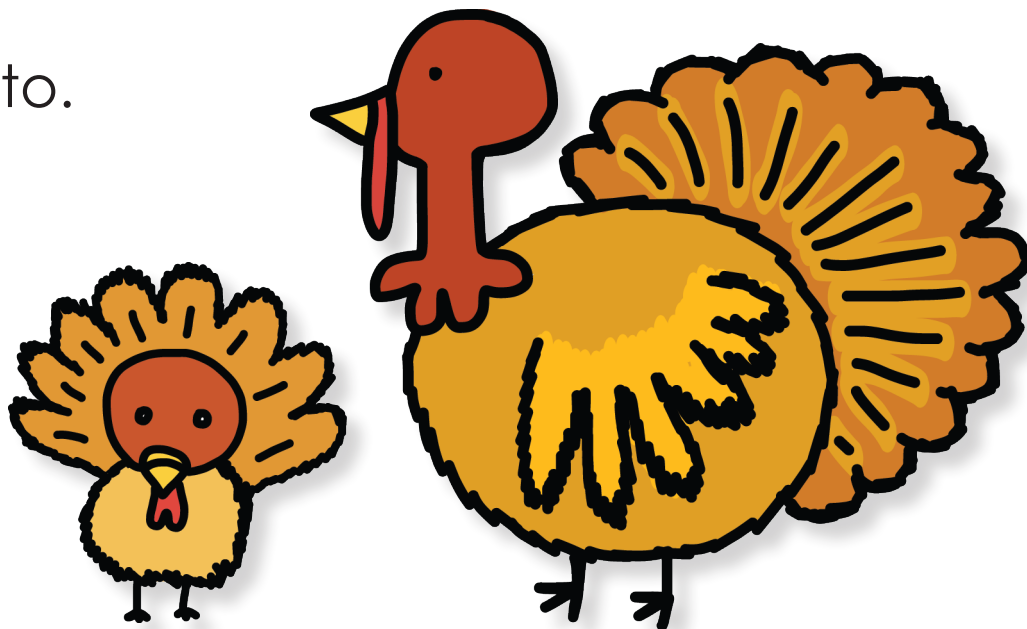
A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z



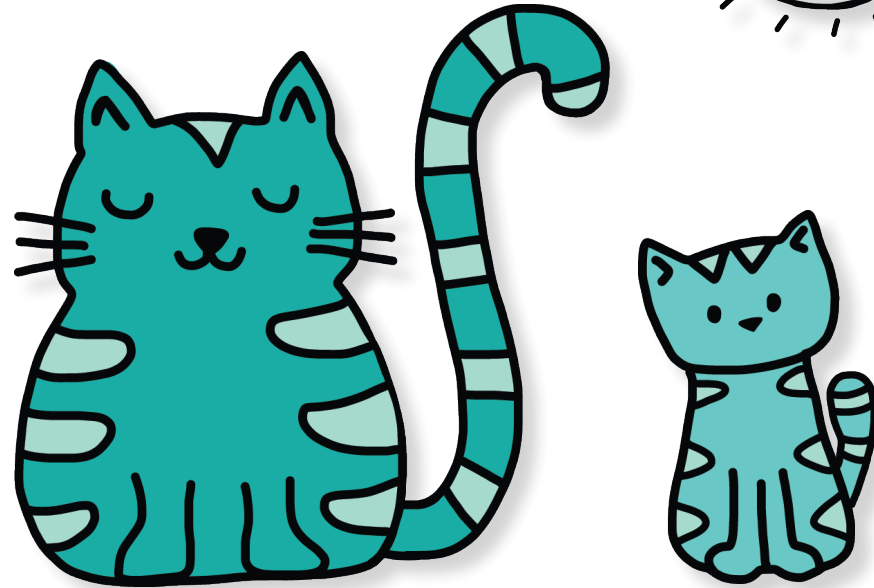


**CON CINCO PESOS**

Con cinco pesos
compré una pava.
La pava tuvo un pavito.
Tengo la pava,
tengo el pavito,
y siempre tengo
mis cinco pesitos.



Con cinco pesos
compré una gata.
La gata tuvo un gatito.
Tengo la gata,
tengo el gatito,
tengo la pava,
tengo el pavito,
y siempre tengo
mis cinco pesitos.



Con cinco pesos
compré una mona.
La mona tuvo un monito.
Tengo la mona,
tengo el monito,
tengo la pava,
tengo el pavito,
tengo la gata,
tengo el gatito,
y siempre tengo
mis cinco pesitos.



Con cinco pesos
compré una chiva.
La chiva tuvo un chivito.
Tengo la chiva,
tengo el chivito,
tengo la pava,
tengo el pavito,
tengo la gata,
tengo el gatito,
tengo la mona,
tengo el monito,
y siempre tengo
mis cinco pesitos.













EL GATO Y LA NUBE





A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z



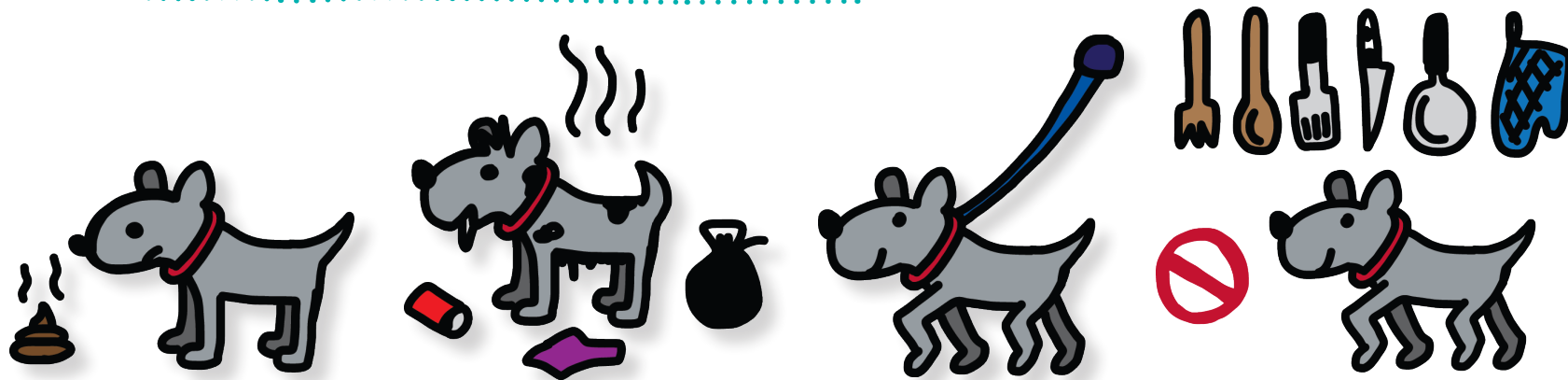
REGLAS DE PERRO

- 1.- CLAUDIA LLEVARÁ AL PERRO A PASEAR.
- 2.- CLAUDIA LE DARÁ DE COMER.
- 3.- EL PERRO NO ENTRARÁ A LA COCINA.
- 4.- CLAUDIA LIMPIARÁ LA CACA.
- 5.- EL PERRO TENDRÁ UN COLLAR.





- 6.- EL PERRO SERÁ VACUNADO POR EL DOCTOR.
- 7.- CLAUDIA ENSEÑARÁ AL PERRO A NO ROBAR LA COMIDA.
- 8.- EL PERRO SE LLAMARÁ PERRO PACHÓN ÓPTIMO MÁXIMO.
- 9.- CLAUDIA JUGARÁ CON EL PERRO.
- 10.- EL PERRO NO OLERÁ MAL.





CARLOS

MARIANA

PILA

PASO

COPA

PATA

MARACA

MIRIAM

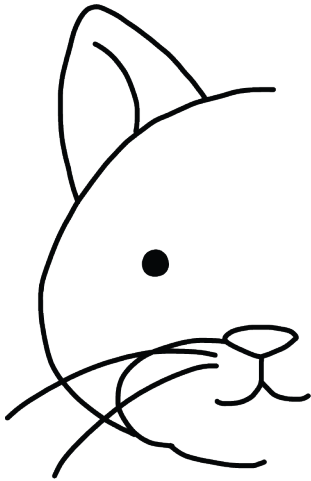
CARLA

PALABRA GENERADORA

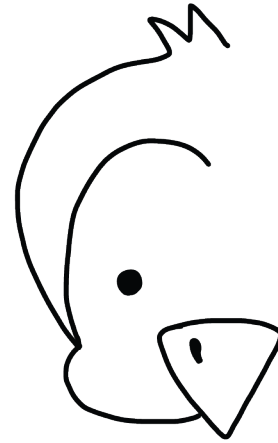
Escribe juntas las que empiezan igual



A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z



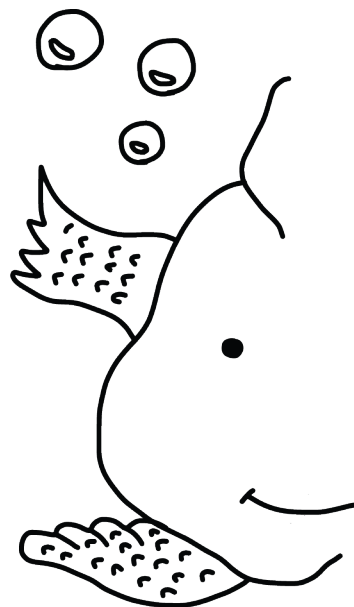
gato



pájaro



vaca



pez



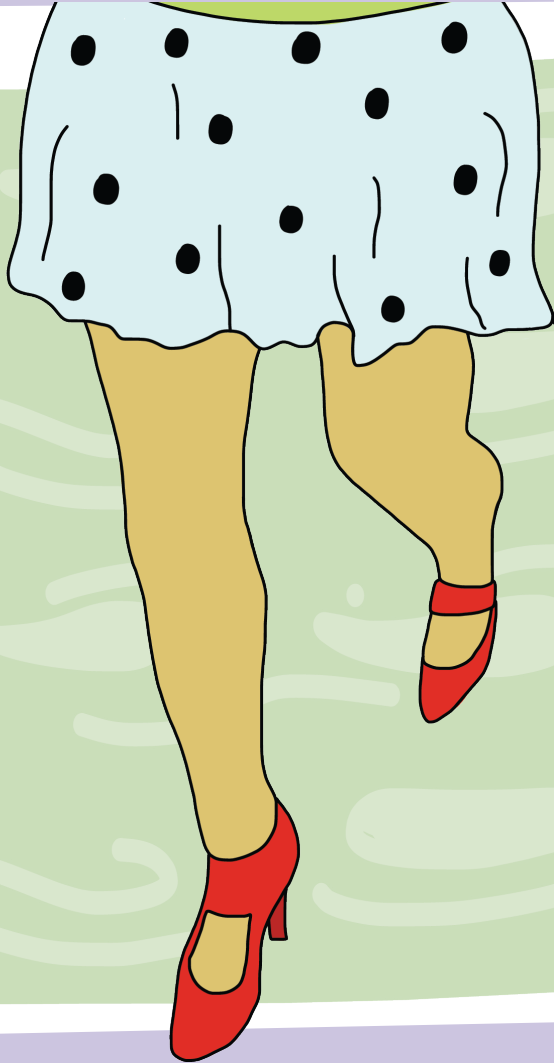
FRIJOLITO

Había una vez una señora y un señor que tenían un hijo tan chiquito, tan chiquito, que le pusieron de nombre Frijolito. Un día, la mamá estaba cocinando y se quedó sin sal. Frijolito le dijo entonces:

-Mamá, yo puedo ir a la tienda de don José a comprar la sal.

La mamá no quería dejarlo ir, porque era muy pequeño, pero Frijolito insistió tanto, y ella tenía tanto trabajo que hacer, que finalmente le dio a su hijo una moneda y lo dejó ir a la tienda.





Cuando Frijolito salía a caminar, iba siempre cantando para que la gente no lo pisara:

-¡Patín, patán, patito, gentes del pueblito,
no pisen a Frijolito!

Y la gente lo escuchaba y lo dejaba pasar,
aunque algunas personas se espantaban
mucho, porque veían una moneda que
parecía cantar y andar sola por el suelo.

Cuando llegó a la tienda le costó mucho que lo atendieran. Don José escuchaba una voz que pedía sal, pero por más que volteaba para todas partes no encontraba quién le estaba hablando. Al final, Don José se inclinó sobre el mostrador y vio una moneda, y debajo de la moneda a Frijolito.

Entonces tomó la moneda y le dio a Frijolito un pequeño paquete de sal, con el cual el niño salió de regreso a su casa, mientras cantaba:

-¡Patín, patán, patito, gentes del pueblito, no pisen a Frijolito!

Después de volver a casa con la sal, Frijolito quiso llevarle





la comida a su papá, que estaba trabajado en el campo. Tanto insistió que a su mamá no le quedó más que darle permiso, y Frijolito, que era muy fuerte, cargó la cesta con la comida y salió. Y todo el tiempo, por el sendero, iba cantando:

-¡Patín, patán, patito, gentes del campito, no pisen a Frijolito!

Y muchos campesinos se asustaban al ver una cesta con comida que parecía andar sola por el campo, y además cantando.

A medio camino Frijolito notó que empezaba a llover, y para no mojarse corrió a esconderse debajo de una col a un lado del camino. Allí estaba, muy tranquilo, cuando llegó un buey y de un solo bocado

se tragó la col, la cesta y a Frijolito.

Por la tarde, muy preocupados porque Frijolito no aparecía, su papá y su mamá salieron a buscarlo por todas partes, y gritaban:

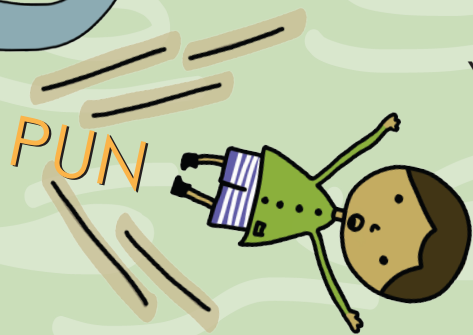
-¡Frijolito, hijo, dónde estás! ¡Frijolito, hijo, dónde estás!

Y Frijolito, desde la panza del buey, al escucharlos contestó:

-¡Aquí estoy, en la panza del buey, donde no truenas ni llueve!



Cuando oyeron su respuesta, el papá y la mamá de Frijolito se dieron un gran susto, porque pensaron que nunca más verían a su hijo. La mamá de Frijolito lloraba y lloraba, y el papá se jalaba los pelos, pero entonces se les ocurrió una idea. Empezaron a darle de comer al buey, mucha, mucha col, y cuando el buey estuvo lleno siguieron dándole a la fuerza.



Y el buey se fue hinchando, hinchando, hinchando cada vez más, como un globo, hasta que de repente hizo: ¡PUN! Y salió volando Frijolito, muy contento, como si nada hubiera pasado.

Y este cuento se ha acabado.

Traducción y adaptación libre del cuento popular catalán *Patufet*.







guitarra

violín

flauta

tambor

tamal

fresa

tesoro

gato

vaso

girasol

volcán

flor

A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z



SEMILLAS Y FRUTAS

El otro día mi abuela separó un hueso de durazno a la hora de la comida y no dejó que lo tiráramos a la basura. Le pregunté por qué lo hacía y me dijo que de esa semilla saldrían un árbol y más duraznos.





Me dijo que para tener un gran árbol de duraznos debemos hacer lo siguiente:

- 1- Elegir un lugar con luz y buena tierra.
- 2- Hacer un hoyo profundo, colocar el hueso del durazno y tapar con la tierra.
- 3- Echarle agua cada día.

4- Observar cómo va creciendo la planta.

5- Podar las ramas muy tupidas para que el sol llegue al centro del árbol.

6- Poner material orgánico, como hojas secas, para que crezca mejor.

7- Cortar los duraznos maduros cuando estén listos.





8- Comerlos y disfrutarlos.

Hoy en la mañana salimos a sembrar la semilla del durazno. Tendremos que esperar más o menos dos años para probar los primeros frutos. Me siento emocionada y sé que mi abuela y yo haremos un gran trabajo haciendo crecer nuestra planta.



A mí me gusta escuchar _____.

No me gusta _____
_____.

A mí me gustaría tocar _____.

A mí _____
_____.





¡HIELO, HIELO QUEBRÓ MI PIE!

Era una vez un pajarito que se posó en una ramita de un árbol para resguardarse de la lluvia. Un granizo le rompió una patita y dijo:

¡Hielo, hielo quebró mi pie!

¿Qué tan fuerte eres hielo, que rompes mi pie?

Pero más fuerte es el sol que te derrite a ti.

Sol, sol derrite hielo.

¡Hielo, hielo quebró mi pie!



¿Qué tan fuerte es el sol que derrite el hielo?
Pero más fuerte es la nube que tapa el sol.
Nube, nube tapa sol.

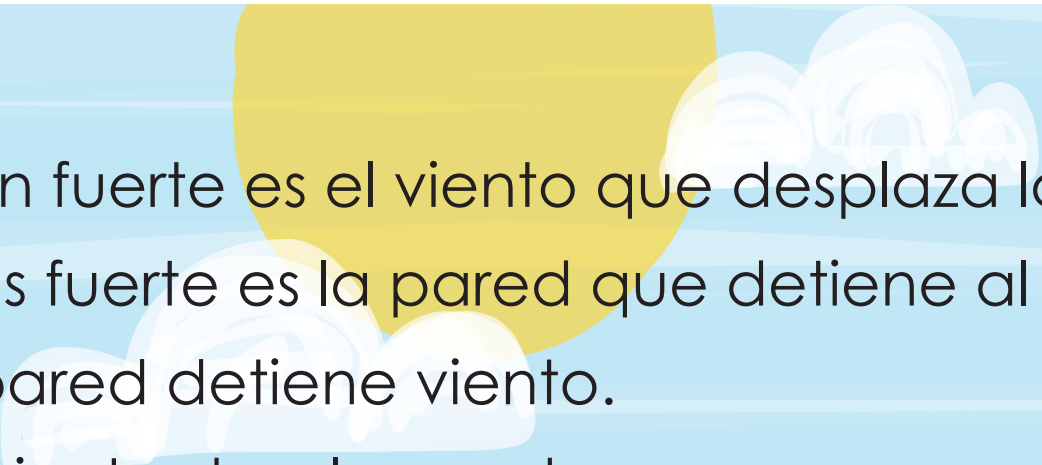


Sol, sol derrite hielo.
¡Hielo, hielo quebró mi pie!



¿Qué tan fuerte es la nube que tapa el sol?
Pero más fuerte es el viento que desplaza la nube.
Viento, viento desplaza nube.
Nube, nube tapa sol.
Sol, sol derrite hielo.
¡Hielo, hielo quebró mi pie!





¿Qué tan fuerte es el viento que desplaza la nube?
Pero más fuerte es la pared que detiene al viento.
Pared, pared detiene viento.
Viento, viento desplaza nube.
Nube, nube tapa sol.
Sol, sol derrite hielo.
¡Hielo, hielo quebró mi pie!

Texto de tradición popular.
Contado por Jorge Carrasco Altamirano.



SEÑALES

El día que viajamos a la ciudad de Puebla, esperamos en la  formados en la fila a que llegara el .

En el camino supe que la lluvia había dañado la carretera y los señores que estaban arreglándola, hicieron que el



tomara otra ruta. Había un



y otro



.

Como este año ha llovido mucho, se aflojó la tierra provocando un  y en algunas partes el camino se hacía .

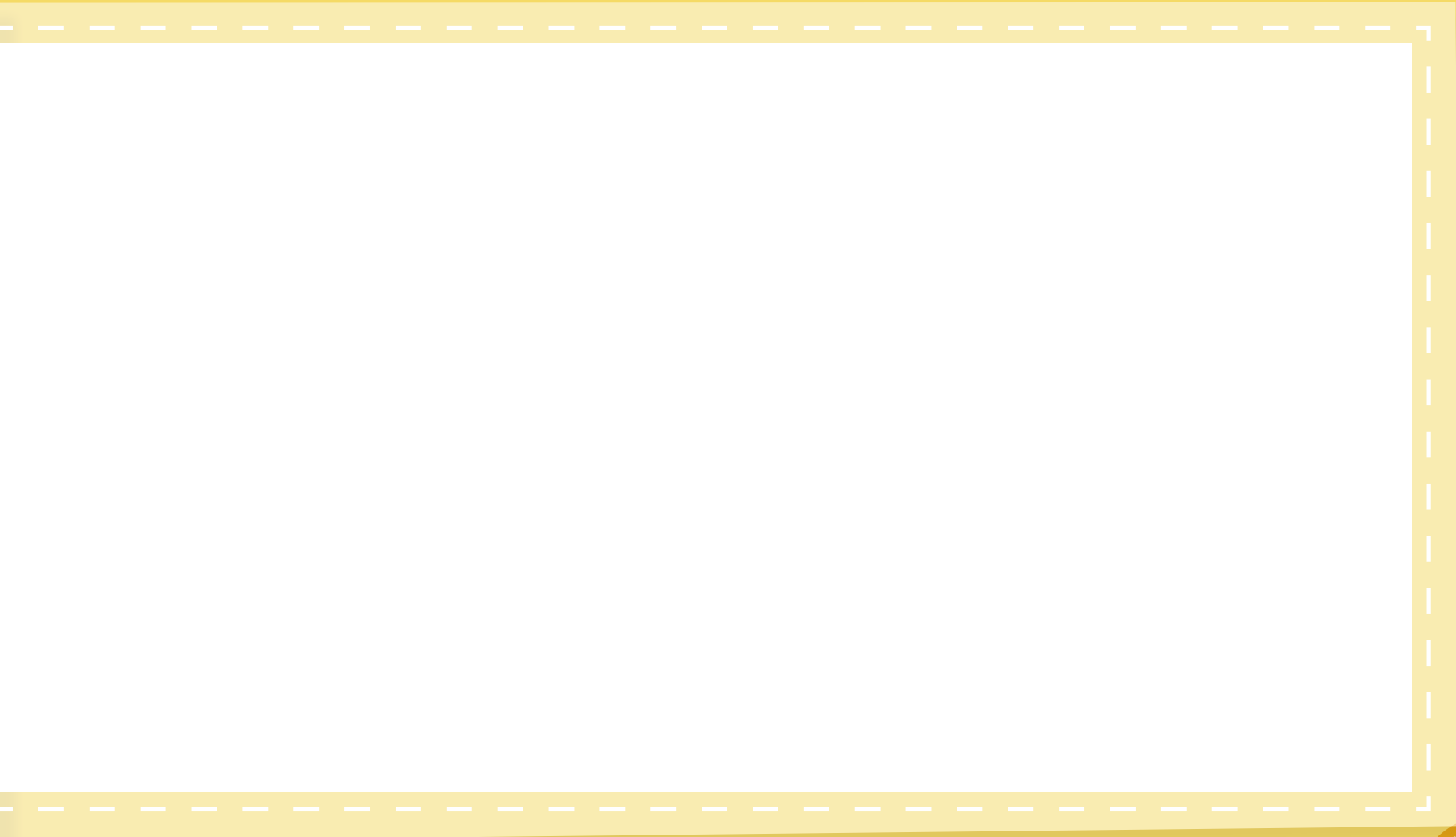
El  paró en una  y pudimos pasar al . A mi mamá se le acabó el crédito de su celular y buscó un  para decirle a mi tío que íbamos a llegar más tarde, que nos esperara.

Al salir del  subimos por una  para buscar a mi tío que nos esperaba en el módulo de  y fuimos juntos a preguntar cómo llegar al  en el que estaban operando a la comadre de mi mamá.



Todo estaba muy limpio en el  y no permitían . Esperamos hasta que mi mamá salió y nos fuimos a la casa de mi tío. Mi tía había preparado mi comida favorita: sopa de elotes y calabacitas, acompañada de agua de chía con limón.







PELOTA

MARIPOSA

LÁMPARA

CORTINA

MURCIÉLAGO

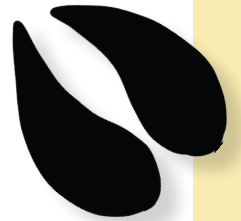
PAPALOTE



A large, empty white rectangular box with rounded corners, intended for writing or drawing.

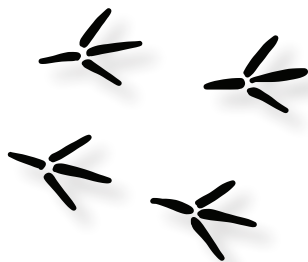
A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z







POR ACÁ PASÓ

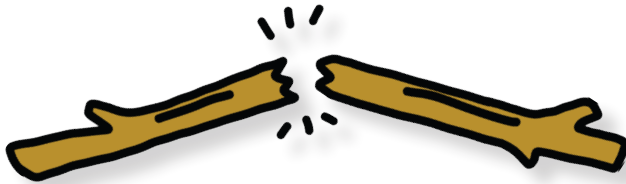


POR ACÁ PASÓ UN PÁJARO





crac



shhhhh



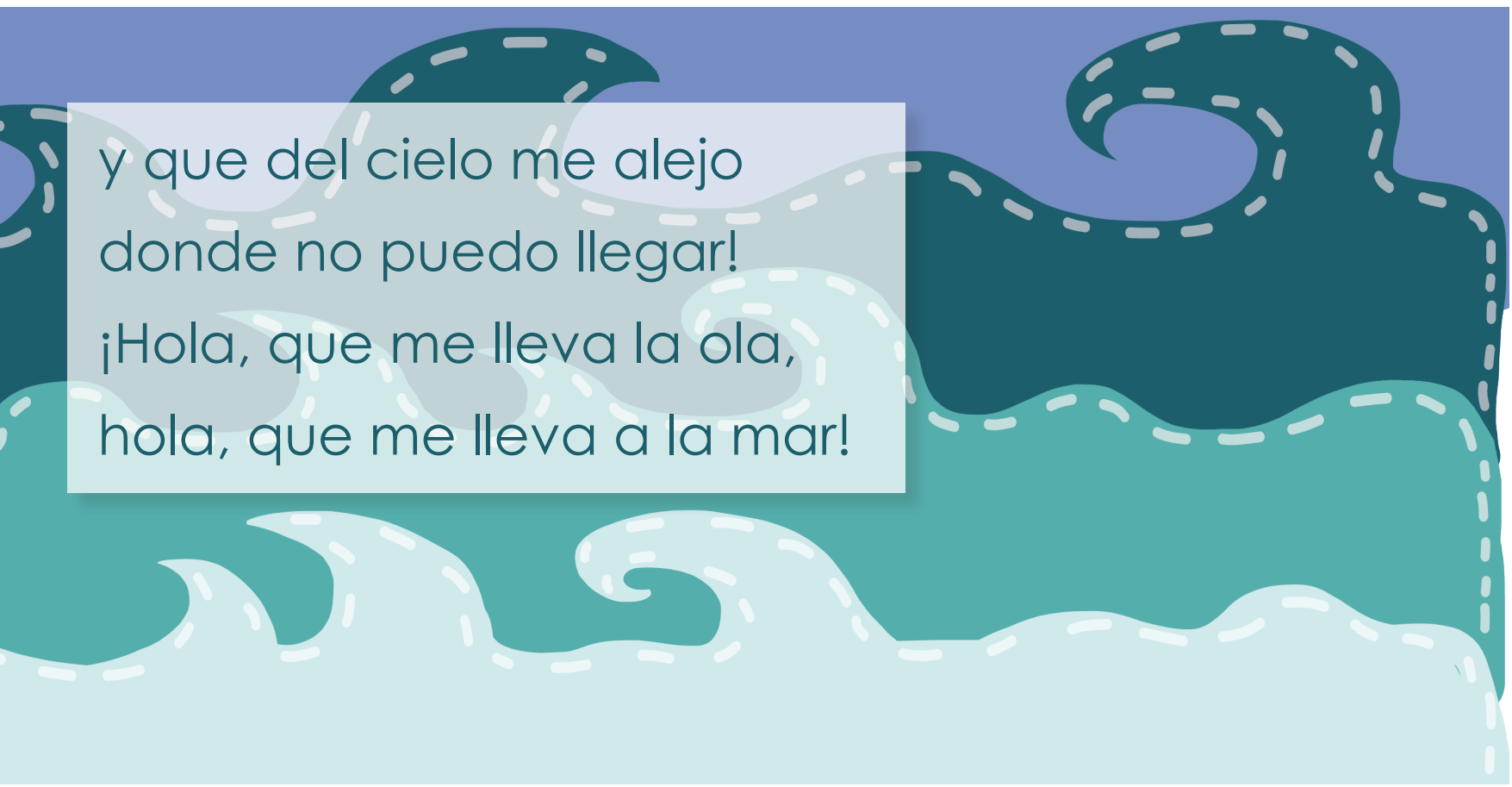
pum



¡HOLA, QUE ME LLEVA LA OLA!

Félix Lope de Vega

¡Hola, que me lleva la ola,
hola, que me lleva a la mar!
¡Hola, que llevar me dejo
sin orden y sin consejo,



y que del cielo me alejo
donde no puedo llegar!
¡Hola, que me lleva la ola,
hola, que me lleva a la mar!

¿QUÉ APRENDIMOS?

Escribe tu nombre y dos palabras
que empiecen igual que él.

Lee este cuento.

AHÍ VIENE EL LOBO

¿Lobo, estás ahí?

Había una vez un lobo que vivía en el bosque y que usaba pantalones, camisa, zapatos y gorra.

Cuando los niños salían a jugar al bosque buscaban al lobo preguntando:

-¿Lobo, estás ahí?

Dibuja lo que pasa en el cuento.



Escribe las cosas que más te gustan de la escuela.

A B C C H D E F G H I J K L L M N Ñ O P Q R R R S T U V W X Y Z

Índice

8 Una gata especial

10 Palabras en papel

12 Luna lunera

16 Que venga el lobo

20 Tripas de gato

30 El gato y la nube

Escondidos en las nubes
29

26 En las nubes

22 De compras

21 Dibujo libre

32 Para tener un perro

34
Diferentes pero parecidas

36 A la mitad

38 Una historia pequeña

53 Dibujo libre

Algo más fuerte que...

54

72 ¿Qué aprendimos?

52 Escribo la música

70 Aguas con las olas

De chico a grande

48

58 ¿Qué dicen las señales?

69 ¿Qué ruido hace?

62 Las señales que conozco

46 Conozco la música

Palabras escondidas

64

68 Por acá pasó

44 Los ruidos de la naturaleza

66 De las huellas que quedan

Alfabetización inicial para preescolar. Hormiguitas 2.

Se imprimió por encargo de la
Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla
en los talleres de Intelli Impresores, S.A. de C.V.,
con domicilio en Alemania 19-1,
Col. Independencia.
03630 - México, D.F.
en el mes de julio de 2016.
El tiraje fue de 11 500 ejemplares.